

## ΘΕΜΑΤΑ : Αρχιτεκτονικής Τοπίου Ημερομ.:23-3-2020

### ΘΕΜΑ Α1: Σημειώστε με Σωστό ή Λάθος

1. Αντικείμενο μελέτης της ΑΡΧ. ΤΟΠΙΟΥ είναι η αποκατάσταση χωματελής.
2. Στόχος της Α.Τ. είναι μόνο η αισθητική απόλαυση από τον άνθρωπο.
3. Η Α. Τ. δεν εφαρμόζεται στην παραλιακή ζώνη μιας περιοχής.
4. Η Α. Τ. είναι μόνο τέχνη;
5. Η Α.Τ. φροντίζει και για την προστασία του περιβάλλοντος.

### ΘΕΜΑ Α2: Αντιστοιχίστε τη σωστή απάντηση ( μόνο 5 από αυτά)

α. χαμηλού ύψους πετάσματα	1. Μεσαίου ύψους θάμνος
β .αιθαλή φυτά	2. Πολλά φύλλα σε μικρή επιφάνεια
γ . περιαστική ζώνη	3. Φύτευση που δεν επιτρέπει να σε βλέπουν και να βλέπεις πίσω από αυτή
δ . οπτική απομόνωση	4. Οι αποστάσεις φύτευσης κυμαίνονται μεταξύ 20-30cm
ε .πυκνά φυλλώματα	5. Περιοχή γύρω από τη πόλη
στ .	6. φυτά που δεν ρίχνουν όλα μαζί τα φύλλα τους

### ΘΕΜΑ Β: Αναφέρετε τα χαρακτηριστικά που πρέπει διαθέτουν τα φυτά για να συντελούν αποτελεσματικά στον οπτικό έλεγχο

### ΘΕΜΑ Γ. Περιγράψτε τα μεγέθη των φυτικών πετασμάτων ( σχήμα, ύψος, υσης, παραδείγματα ) που χρησιμοποιούμε και τις αποστάσεις φύτευσης που αυτά φυτεύονται

### ΘΕΜΑ Δ. Εξηγήστε τι σημαίνει κρύψιμο αντιαισθητικών στοιχείων.

### ΘΕΜΑ Ε. Για τον έλεγχο κίνησης περιφερειακά στα έργα Α.Τ., ποια χαρακτηριστικά πρέπει να έχουν τα φυτάστους φράχτες που χρησιμοποιούνται;

**ΘΕΜΑ ΣΤ. Τι ονομάζεται οπτικός διάδρομος και ποιος είναι ο στόχος του;**

**ΘΕΜΑ Ζ. Σε ποιες περιπτώσεις είναι απαραίτητος ο ηχητικός έλεγχος ; Και σε γενικές γραμμές πως γίνεται η φύτευση, με τι είδους φυτά και γιατί;**

**ΘΕΜΑ Η. 1. Το κλίμα ποιους παράγοντες περιλαμβάνει;**

**2. Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα ανάλογα με τη θετική ή αρνητική επίδραση της βλάστησης**

	<b>ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ</b>	<b>ΗΛΙΑΚΗ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ</b>
<b>ΜΕ ΒΛΑΣΤΗΣΗ</b>	-	
<b>ΧΩΡΙΣ ΒΛΑΣΤΗΣΗ</b>	+	

**ΘΕΜΑ Θ. Μπορούμε να επηρεάσουμε τον άνεμο με τη χρήση φυτών ; Πώς;**

**ΘΕΜΑ Ι. Ποιες είναι οι συνέπειες της πυκνής βλάστησης στην επιφάνεια του εδάφους , στην αξιοποίηση του νερού της βροχής και στη προστασία του εδάφους .**

**ΣΗΜ:** Σας παρακαλώ ψάξτε τις απαντήσεις με την βοήθεια του βιβλίου σας με τίτλο

**“Στοιχεία Αρχιτεκτονικής Τοπίου” ΚΕΦ. 3.**

Και στο e- book με τον ίδιο τίτλο

Απαντήσεις και Απορίες προς το παρών στο [eante@sch.gr](mailto:eante@sch.gr) μέχρι την οργάνωση μας για τα εξ αποστάσεως μαθήματα